

# Workshop Teil

## \*Bildbearbeitung\*

(Kurs B13 – GIMP -> Abläufe)



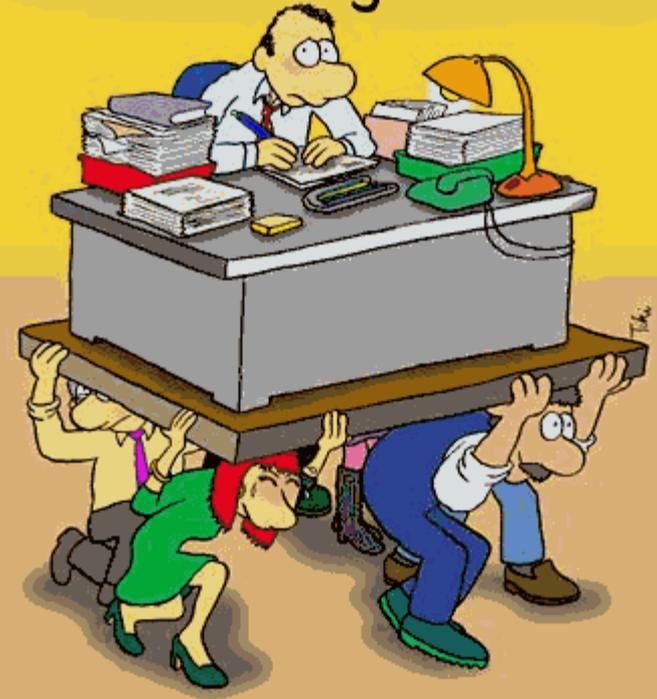
- Standardablauf:  
Foto (.jpg) Datei bearbeiten
- Mehrere Dateien zusammenfügen
- Arbeit mit .png – Dateien
- Das Textwerkzeug

[WWW.SPREENEMO.DE](http://WWW.SPREENEMO.DE)

# Zum Geleit



Du siehst nicht, wie schwer die Lasten sind, die andere für dich tragen.





# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten

## 1.) .jpg-Datei in Gimp öffnen

Die Datei

Workshop-Multimedia\1-  
Bildbearbeitung\Übungen\B-  
D\Radler.JPG

in GIMP öffnen





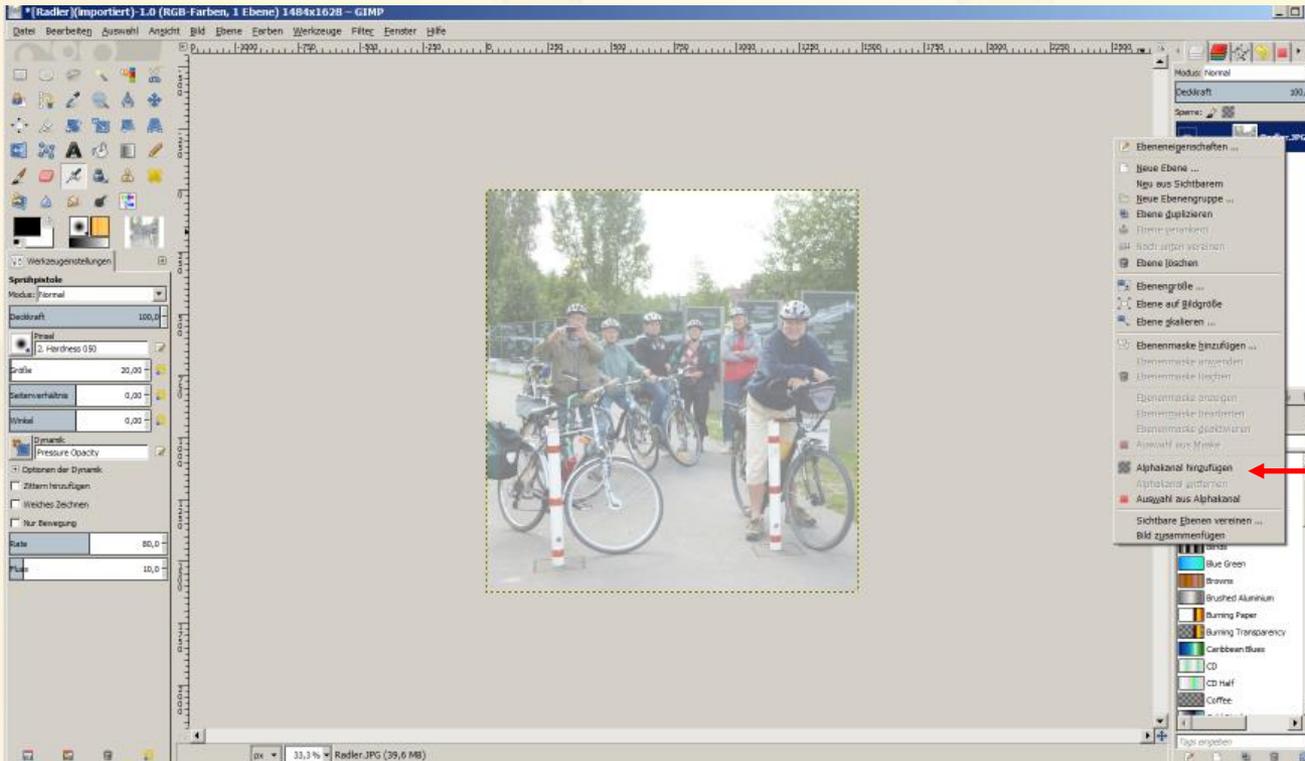
# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten



2.) Alphakanal hinzufügen (Transparenz)



Rechte Maustaste und dann Alphakanal hinzufügen



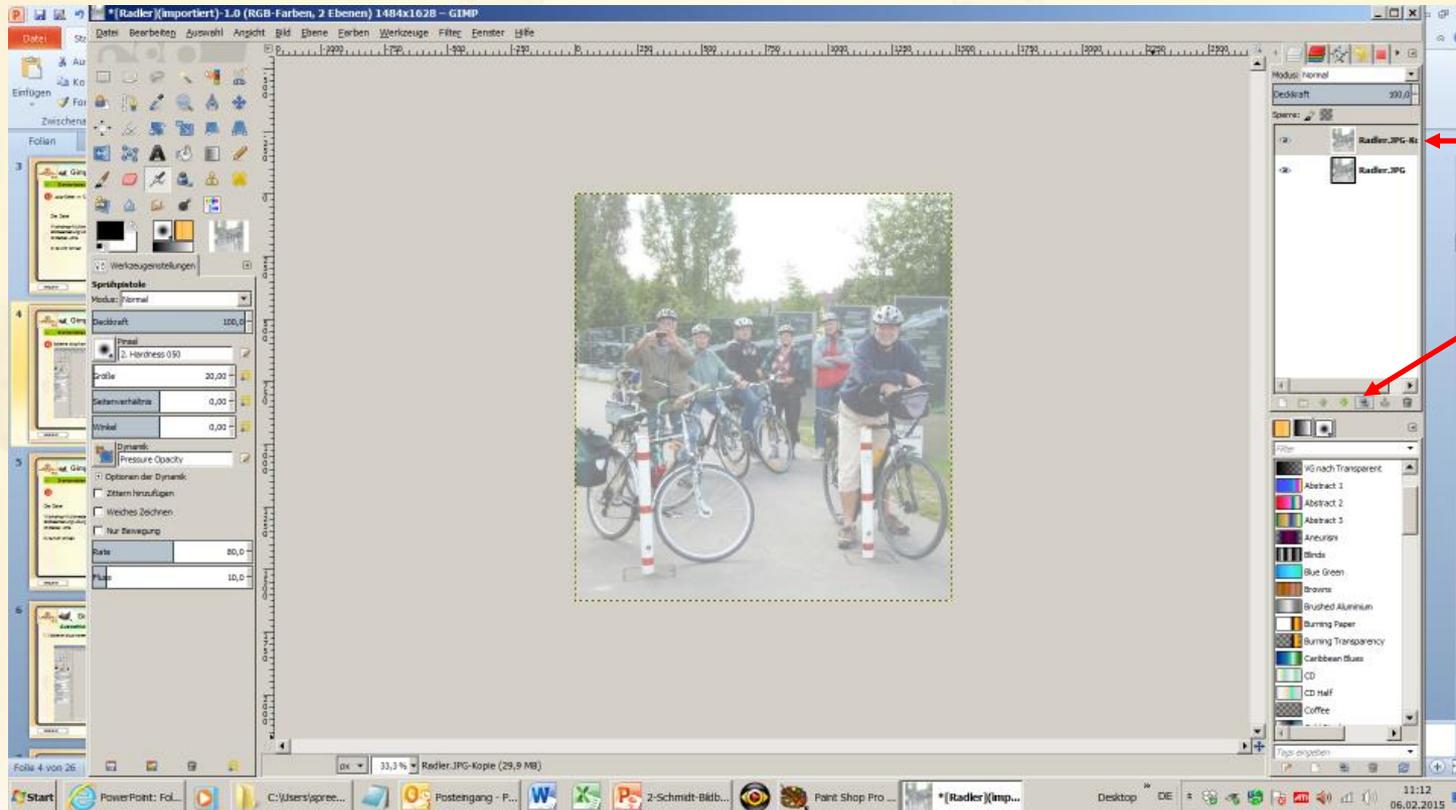
# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten



**3.) Ebene duplizieren** (die duplizierte Ebene wird dann weiterbearbeitet)





# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten

4.)

leere, transparente Ebene hinzufügen

The screenshot shows the GIMP 3.0 interface. The 'Neue Ebene' (New Layer) dialog box is open, showing options to create a new layer with a name of 'Ebene', width of 1484, and height of 1628. The 'Ebenefüllart' (Fill type) is set to 'Transparent'. A red arrow points from the dialog box to the photo of cyclists in the main workspace. Another red arrow points from the layers panel to the photo. A blue curved arrow indicates the transition from the photo to the layers panel. The layers panel on the right shows three layers: 'Ebene' (a transparent layer), 'Radler.JPG-K' (a copy of the photo), and 'Radler.JPG' (the original photo). A tooltip is visible over the layers panel, stating: 'Die Ebene um einen Schritt im Stapel anheben: Verschieben Sie die Ebene an die Spitze des Stapels.' The status bar at the bottom shows '33,3 % Radler.JPG-Kopie (47,8 MB)'.



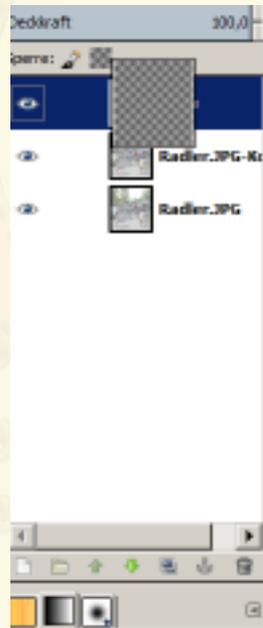
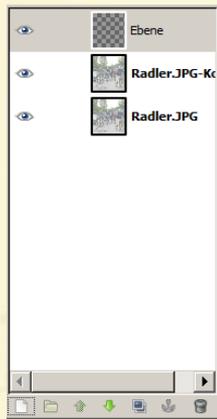
# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten

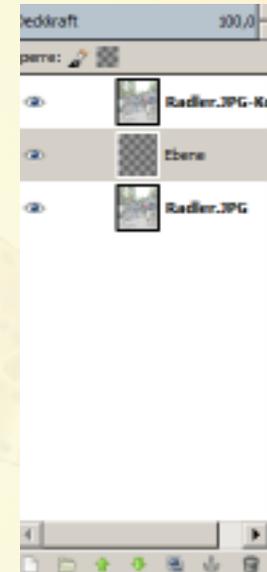
5.)

leere, transparente Ebene eine Ebene tiefer verschieben



Linke Maustaste,

Nach unten ziehen  
und loslassen





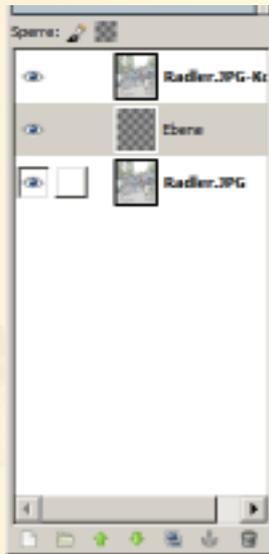
# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten

6.)

Hintergrundebene ausblenden



Linke Maustaste,

Auf das Auge klicken  
und loslassen





# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten



**7.) Oberste Ebene anwählen, um damit weiterzuarbeiten**



linke Maustaste



Mit der Linken Maustaste können Ebenen eingublendet und ausgeblendet werden (Klick auf den Augenbereich)

Mit der Linken Maustaste kann auf die Ebenenanzeige geklickt werden und so die Bearbeitungsebene angewählt werden (blau eingefärbter Bereich)

## Situationsbeschreibung:

Die unterste Ebene (Hintergrundebene) ist ausgeblendet-wird nicht angezeigt (kein Auge).

Die darüberliegende Ebene ist transparent, wird angezeigt (Auge).

Die oberste Ebene wird angezeigt (Auge) und ist die Bearbeitungsebene, da blau eingefärbter Bereich.

Wenn jetzt Arbeiten vorgenommen werden, beziehen die sich auf die aktive (oberste) Ebene.



# Gimp: Arbeit mit Ebenen

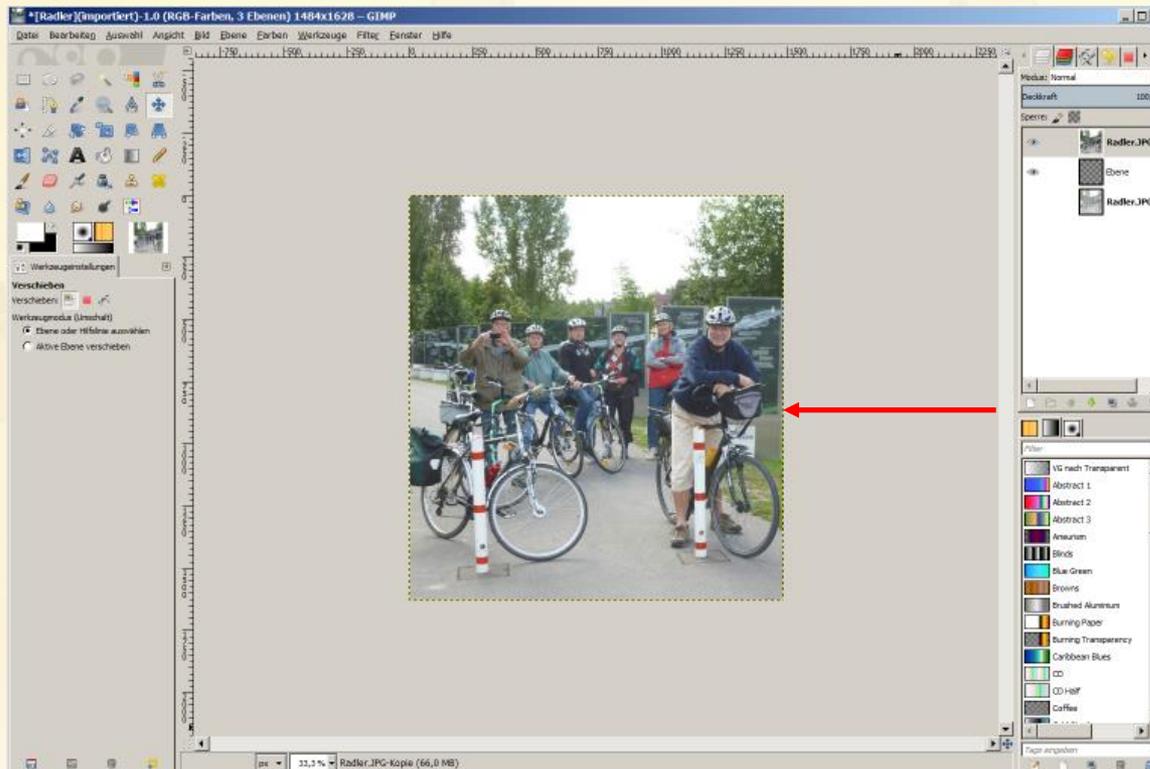


Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten



## 8.) Bild bearbeiten

Farben / Automatisch / Normalisieren





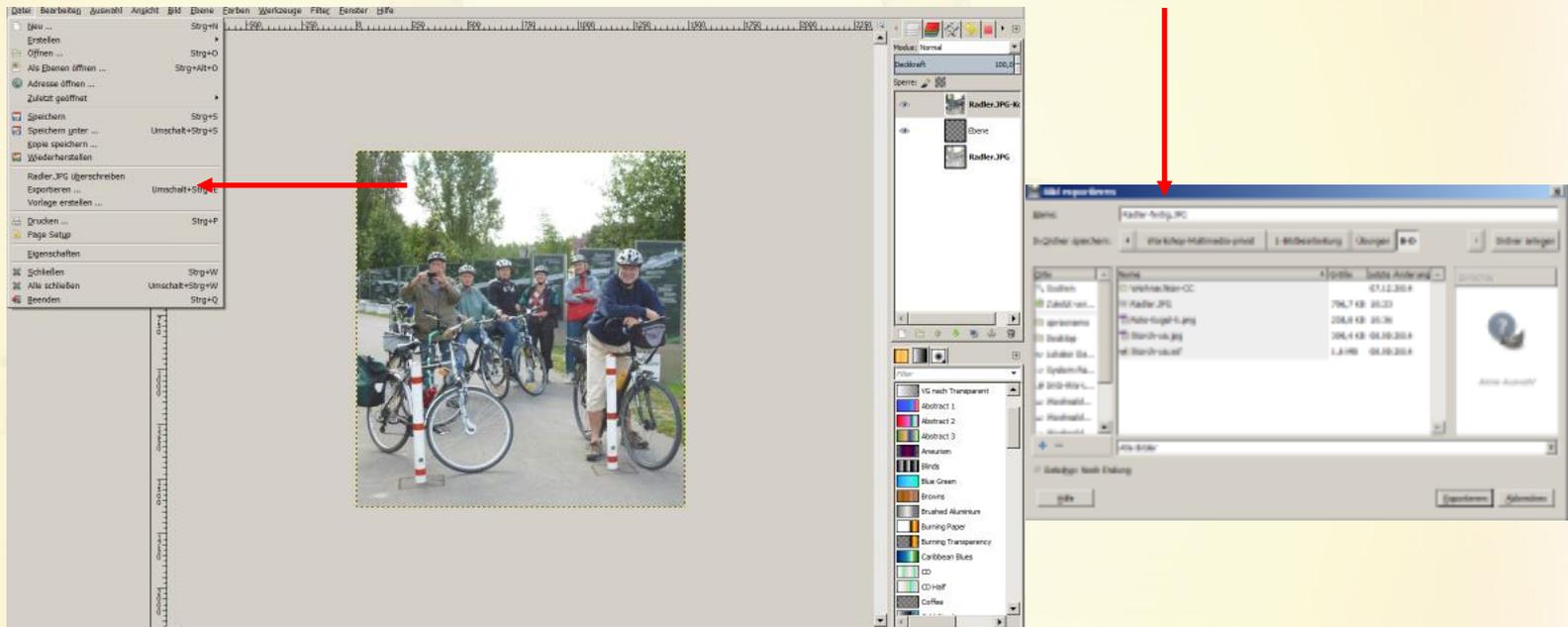
# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten



Fertiges Bild als .jpg abspeichern – Das ist die Ergebnisdatei



Datei / Exportieren / Radler-fertig.jpg



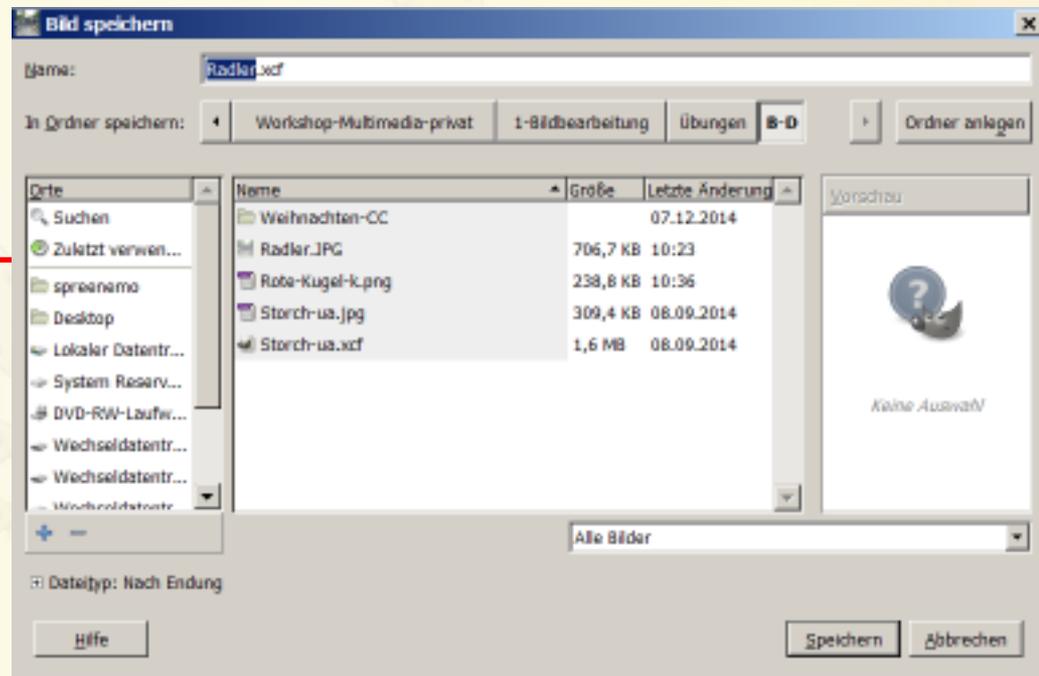
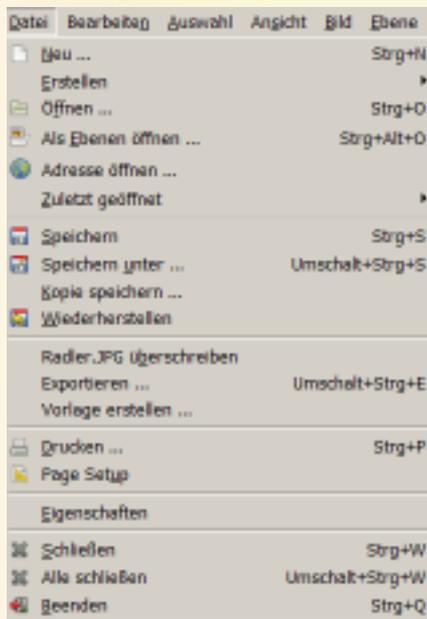
# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten

10.

**Bild als .xcf abspeichern zur weiteren Bearbeitung (mit allen Ebenen) – Das ist die Arbeitsdatei**



Datei / speichern unter / Radler-fertig.xcf



# Gimp: Arbeit mit Ebenen



Standardablauf: Foto (.jpg) Datei bearbeiten

11.

## Ergebnis

Original

Arbeitsdatei als .xcf zur weiteren Bearbeitung

|   |                  |            |           |
|---|------------------|------------|-----------|
|  Radler.JPG        | 06.02.2015 10:23 | JPG-Datei  | 707 KB    |
|  Radler.xcf        | 06.02.2015 18:00 | GIMP image | 13.189 KB |
|  Radler-fertig.jpg | 06.02.2015 18:02 | JPG-Datei  | 865 KB    |

Ergebnisdatei als .jpg



# Gimp: Übersicht

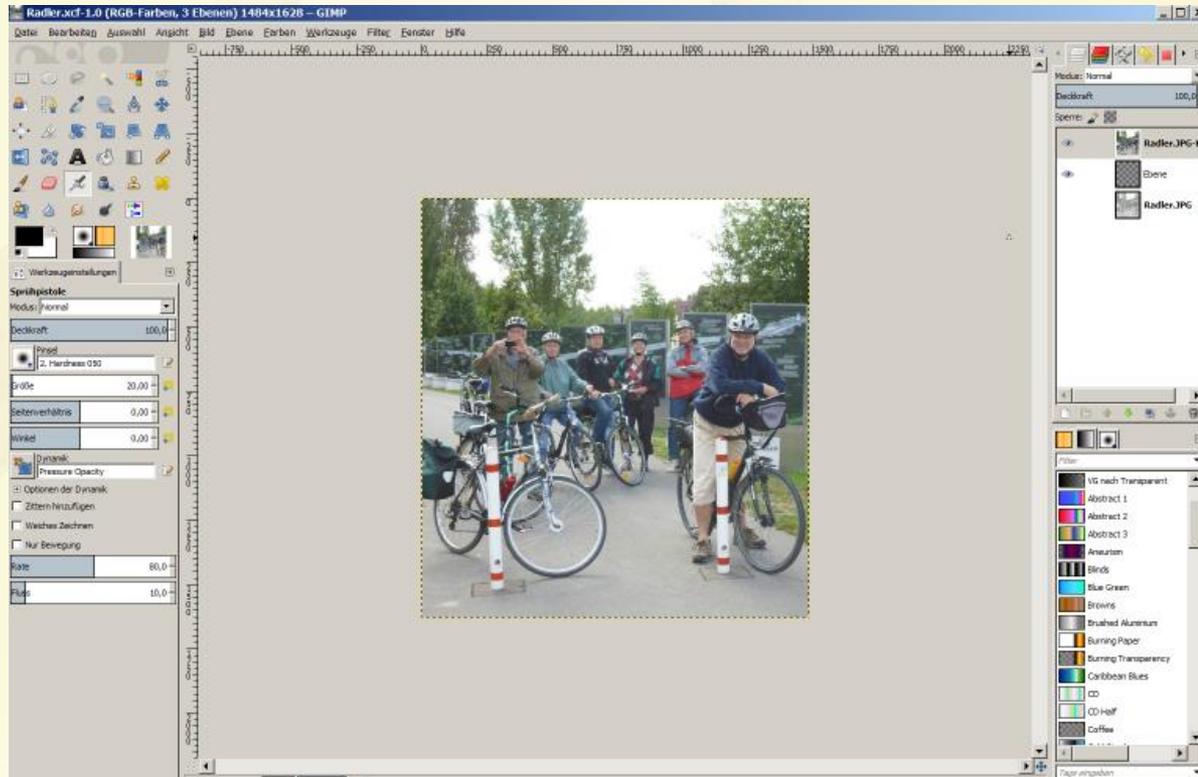
 Mehrere Dateien zusammenfügen



**Die erste .jpg-Datei oder .xcf –Datei in Gimp öffnen**

Die Datei Workshop-Multimedia\1-Bildbearbeitung\Übungen\B-D\Radler.XCF

in GIMP öffnen





# Gimp: Übersicht

2 Dateien zusammenfügen



Das GIMP-Fenster etwas verkleinern, damit Desktop sichtbar wird



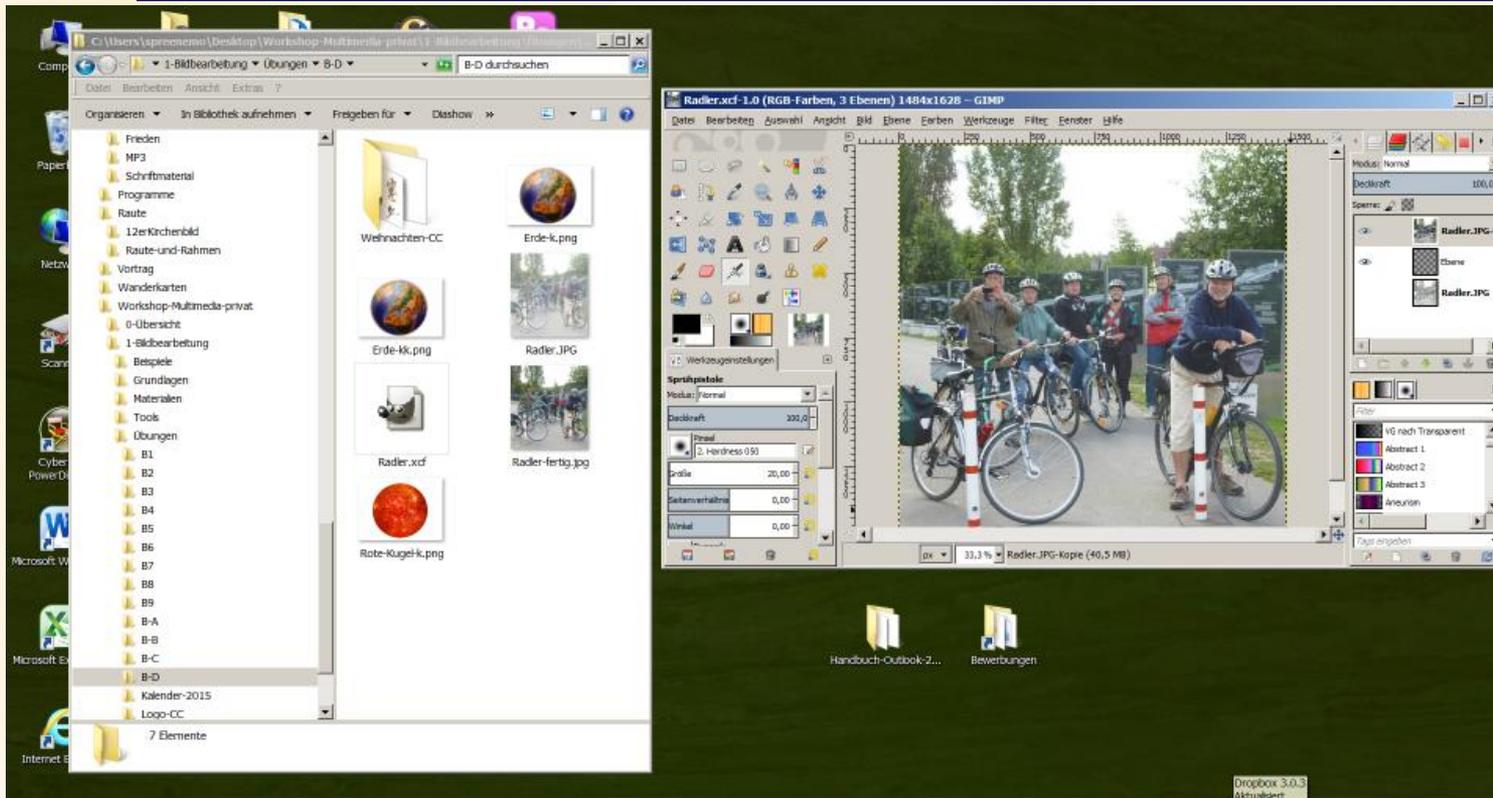


# Gimp: Übersicht

 Mehrere Dateien zusammenfügen

4.)

Rote-Kugel.png mit der linken Maustaste anklicken und in das Bildfenster von GIMP ziehen, linke Maustaste loslassen



aktive Ebene

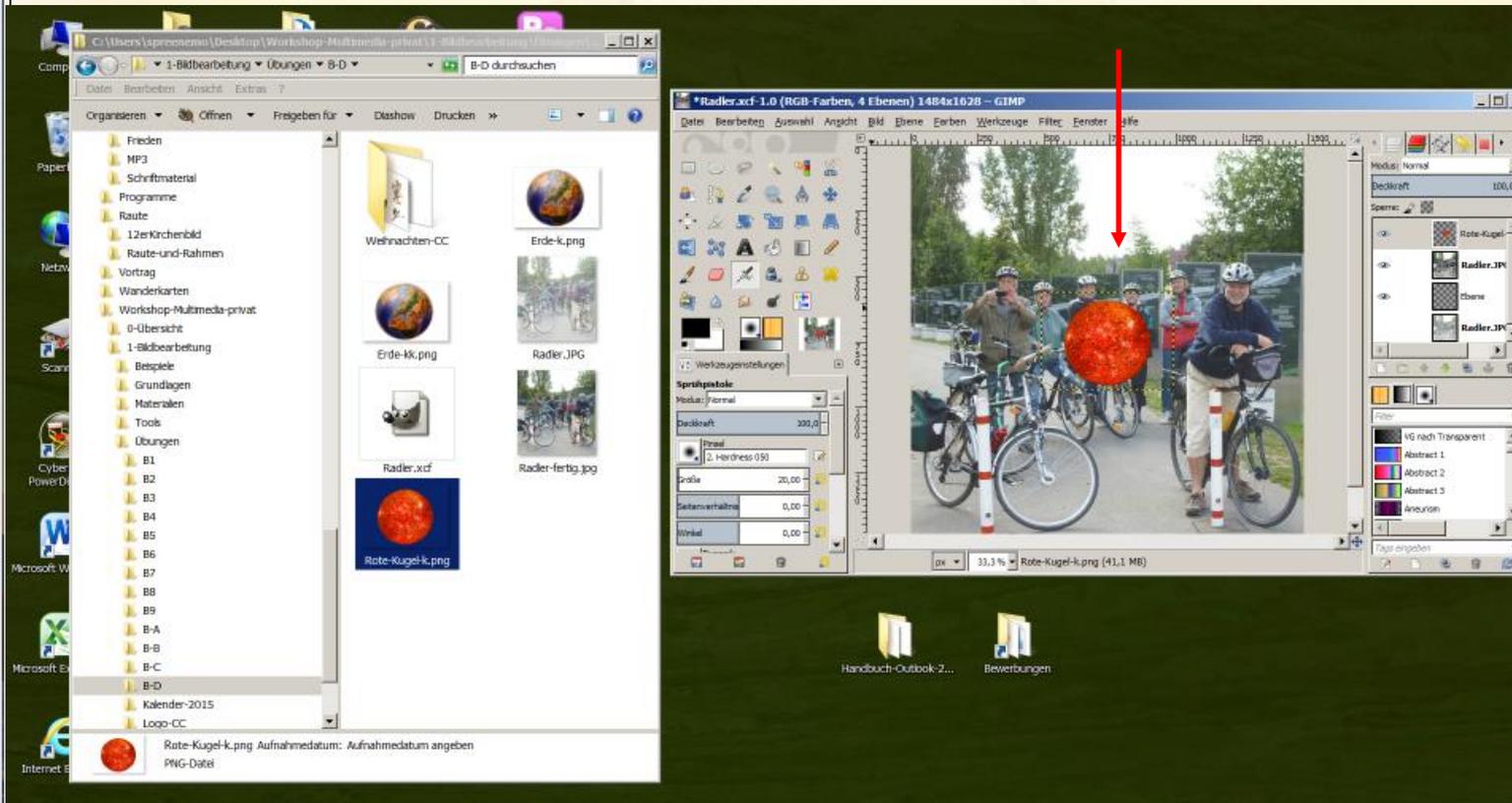


# Gimp: Übersicht

 Mehrere Dateien zusammenfügen

5.)

## Ergebnis



Eine weitere Ebene wurde hinzugefügt



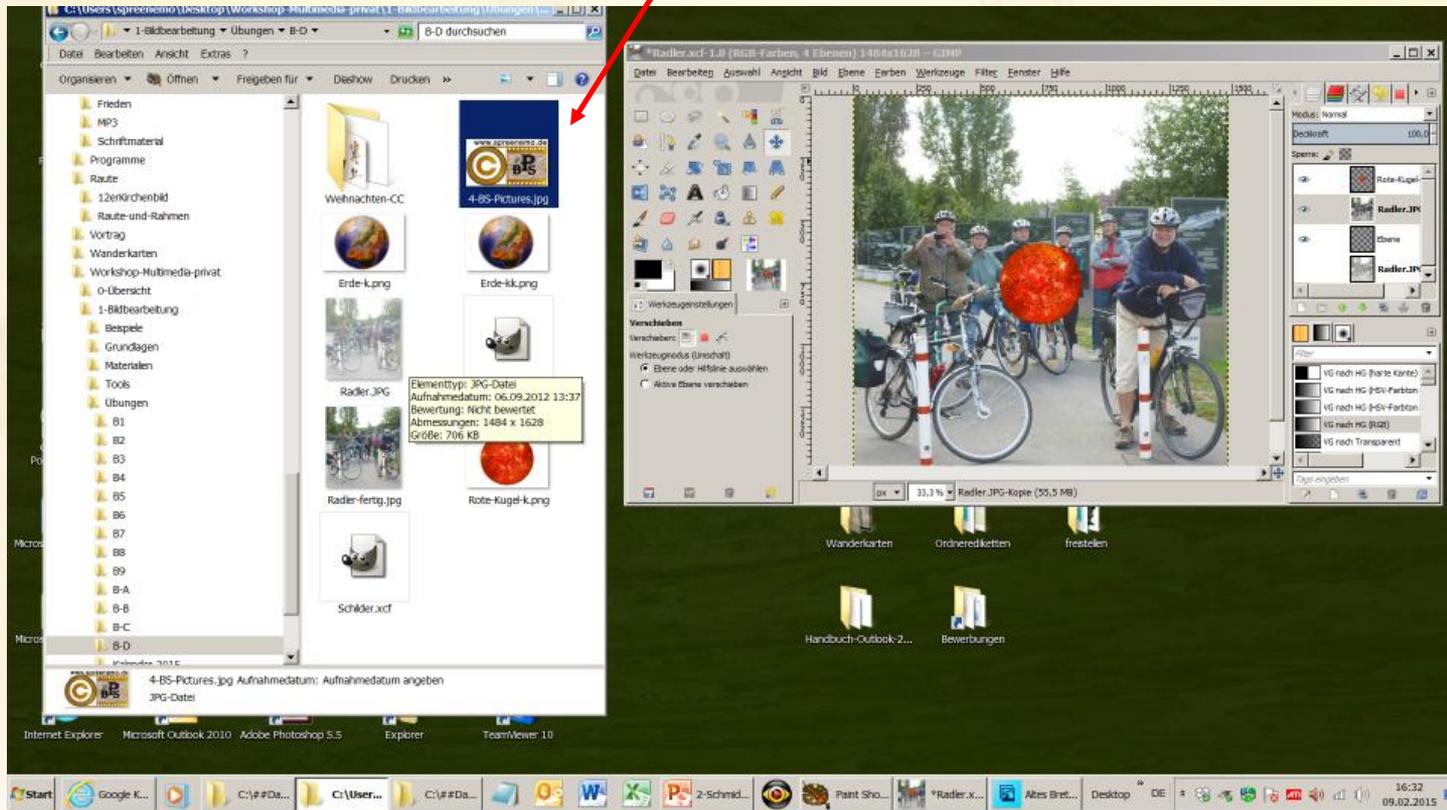
# Gimp: Übersicht

 Mehrere Dateien zusammenfügen



Eine weitere Datei hinzufügen per drag and drop

4-BS-Pictures.jpg



aktive Ebene

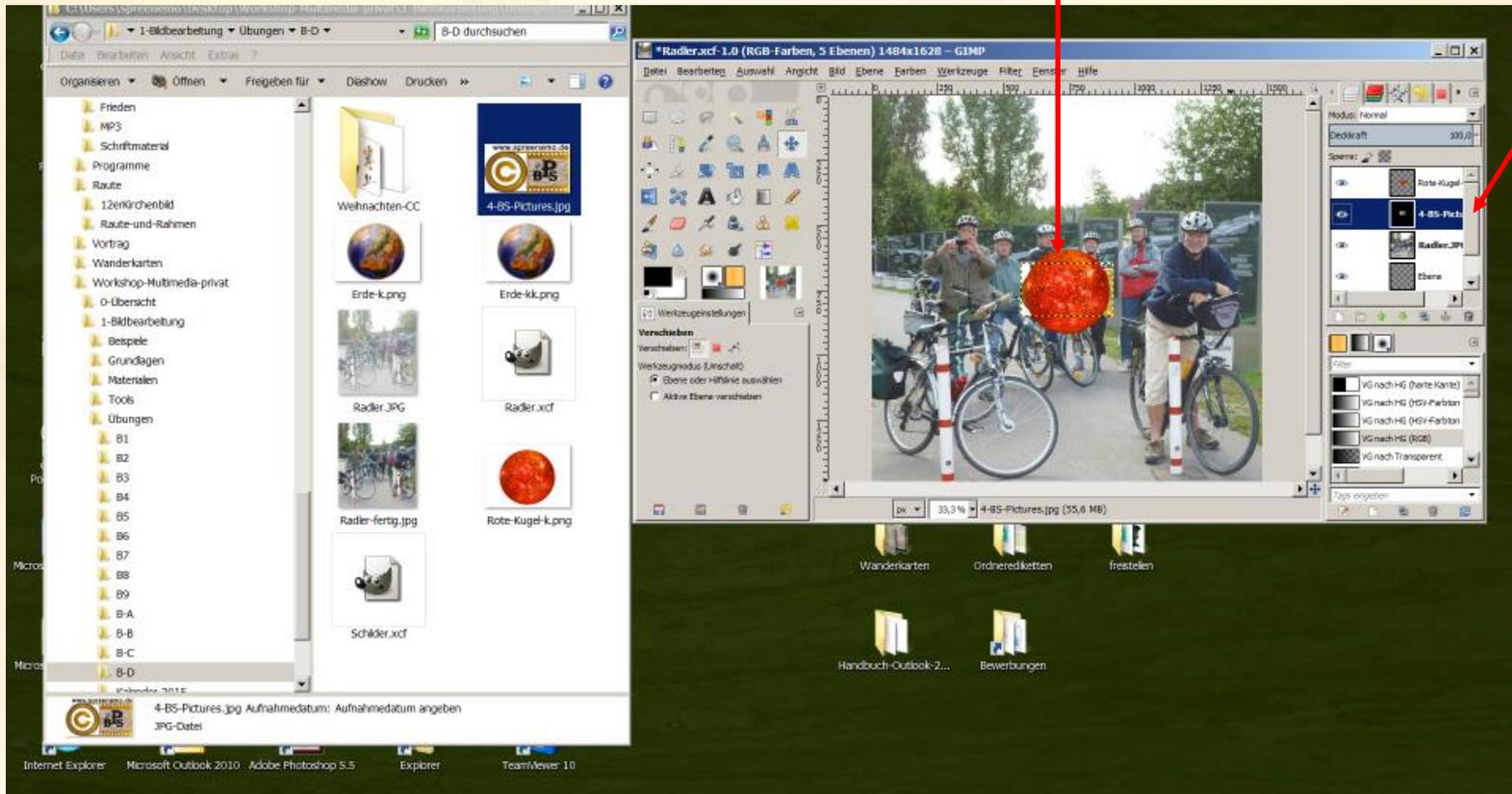


# Gimp: Übersicht

 Mehrere Dateien zusammenfügen



Eine weitere Datei hinzufügen per drag and drop



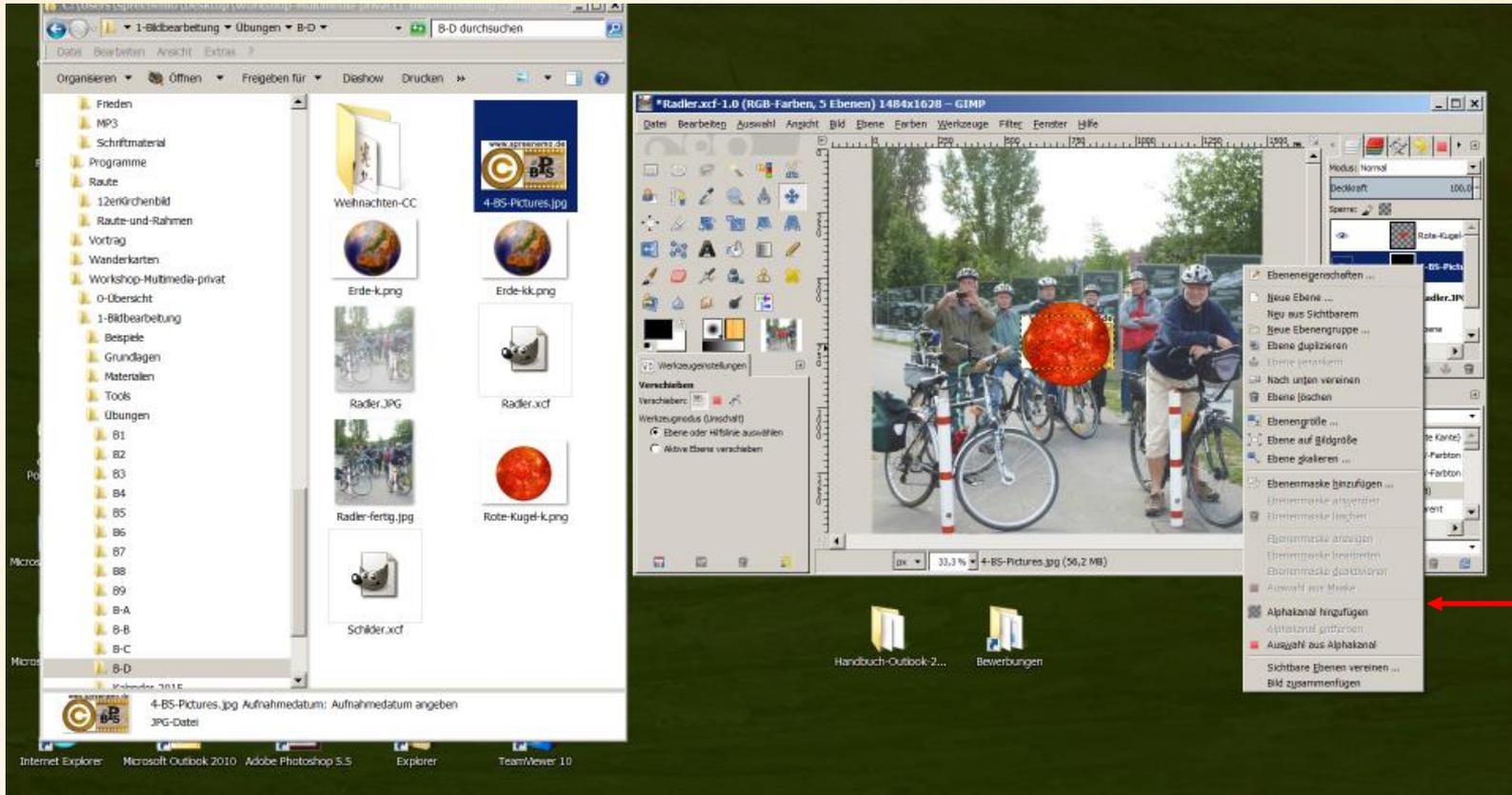


# Gimp: Übersicht

Mehrere Dateien zusammenfügen

8.)

Der Alphakanal fehlt der neuen Ebene, diesen hinzufügen



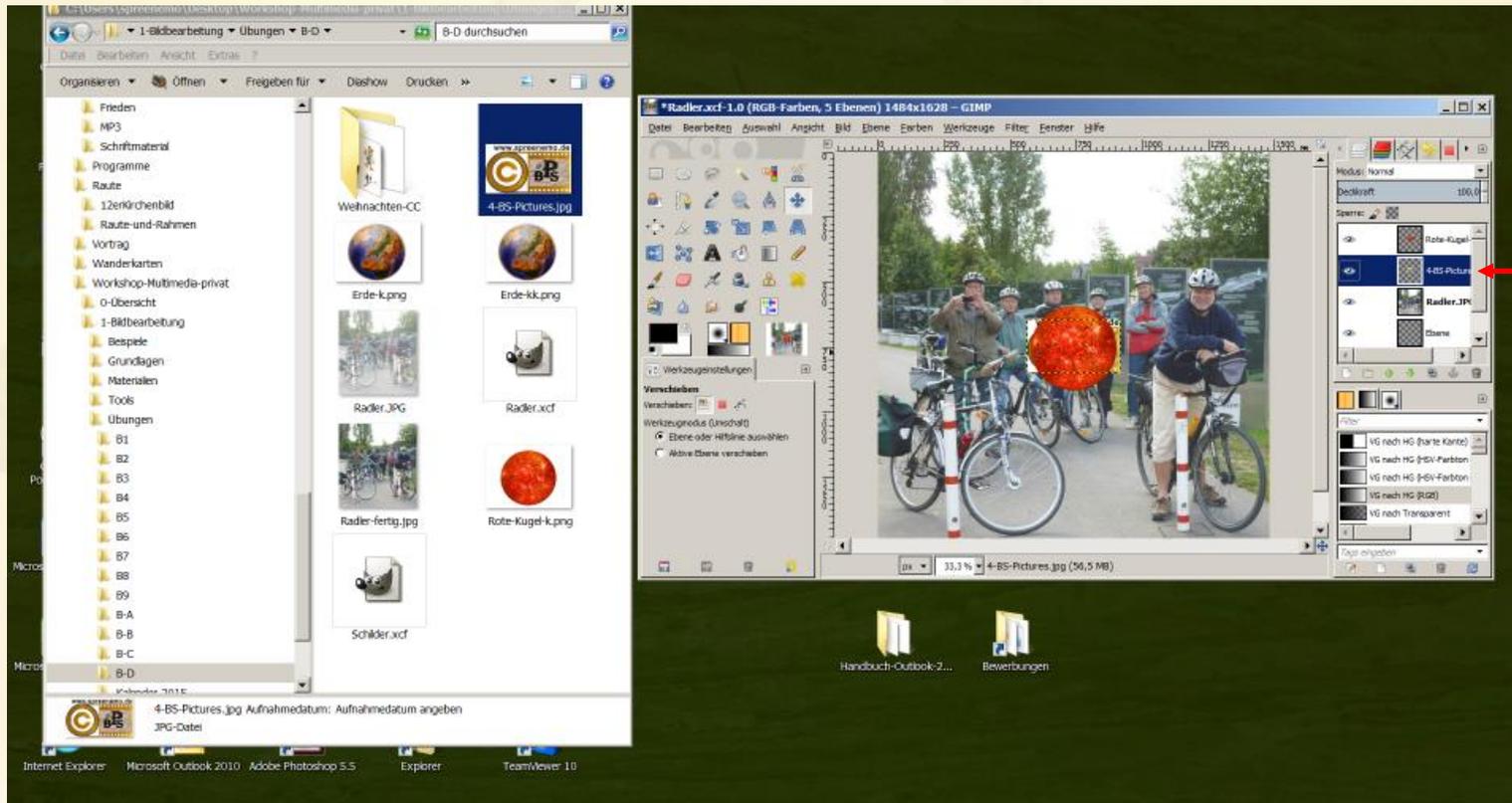


# Gimp: Übersicht

Mehrere Dateien zusammenfügen



## Ergebnis





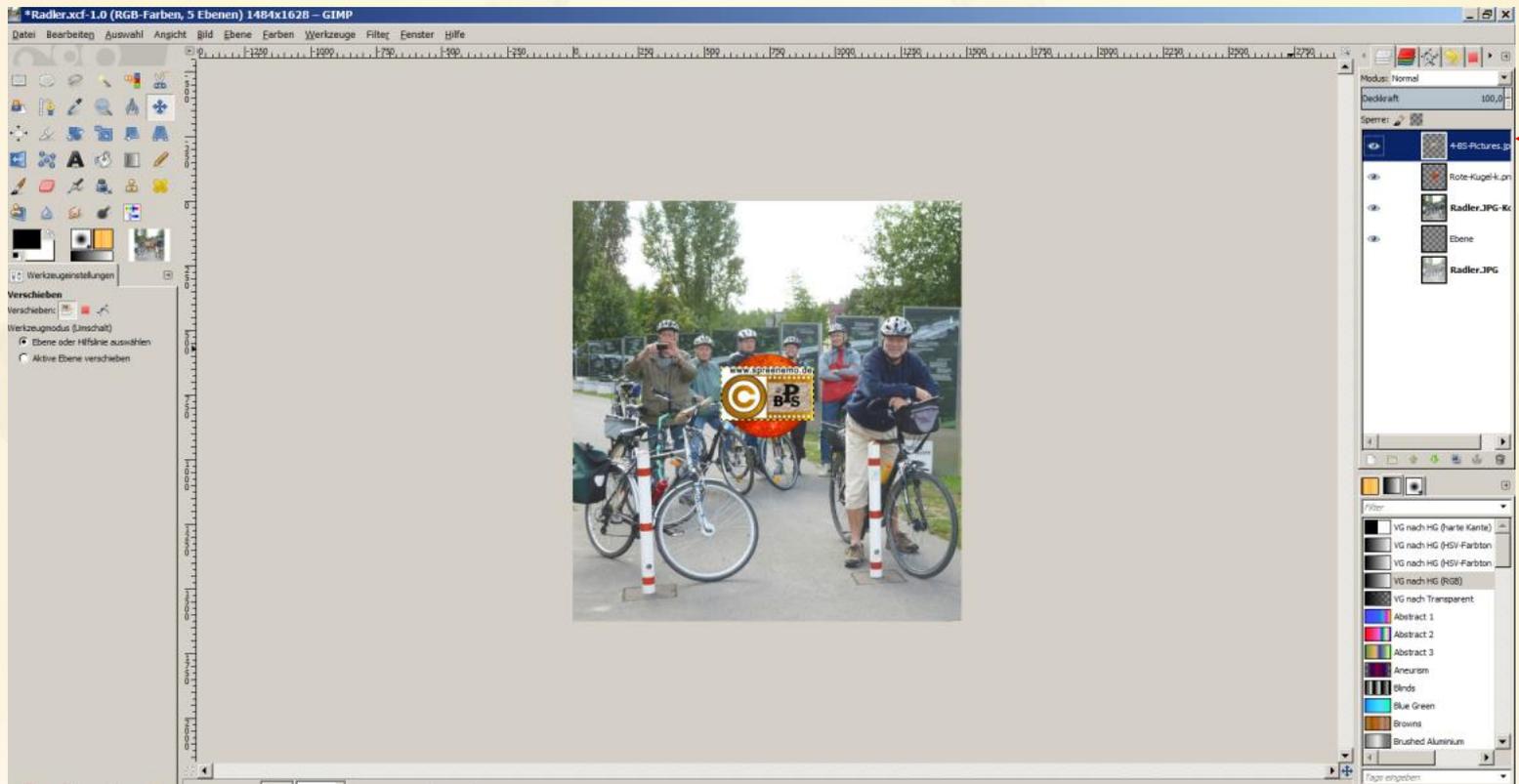
# Gimp: Übersicht

 Mehrere Dateien zusammenfügen



## 10. BS-Pictures als oberste Ebene einsetzen

Per **drag and drop** (mit der linken Maustaste anklicken, nach oben ziehen und loslassen) die Ebene verschieben



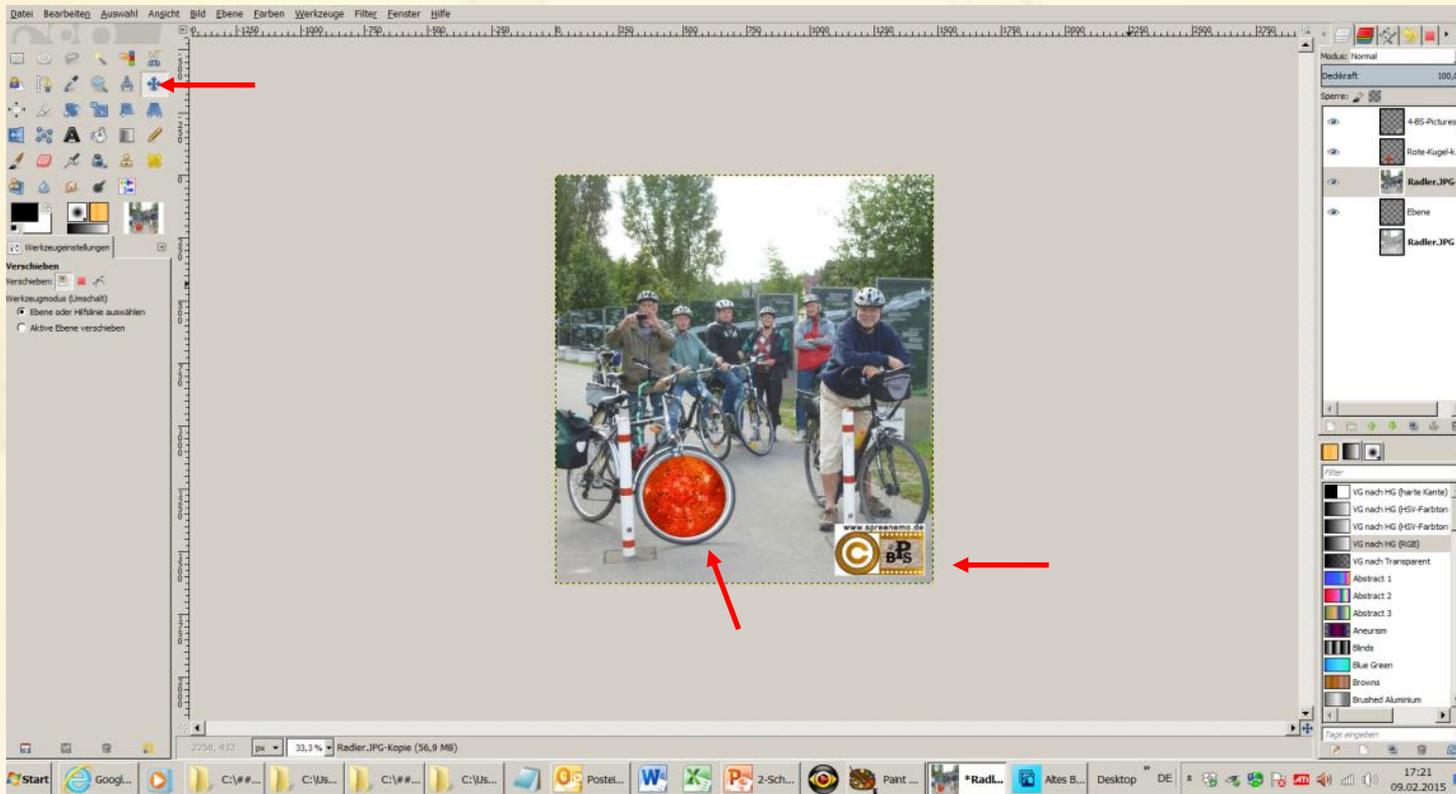


# Gimp: Übersicht

 Mehrere Dateien zusammenfügen



**11. BS-Pictures nach unten rechts und rote Kugel auf das Rad verschieben**



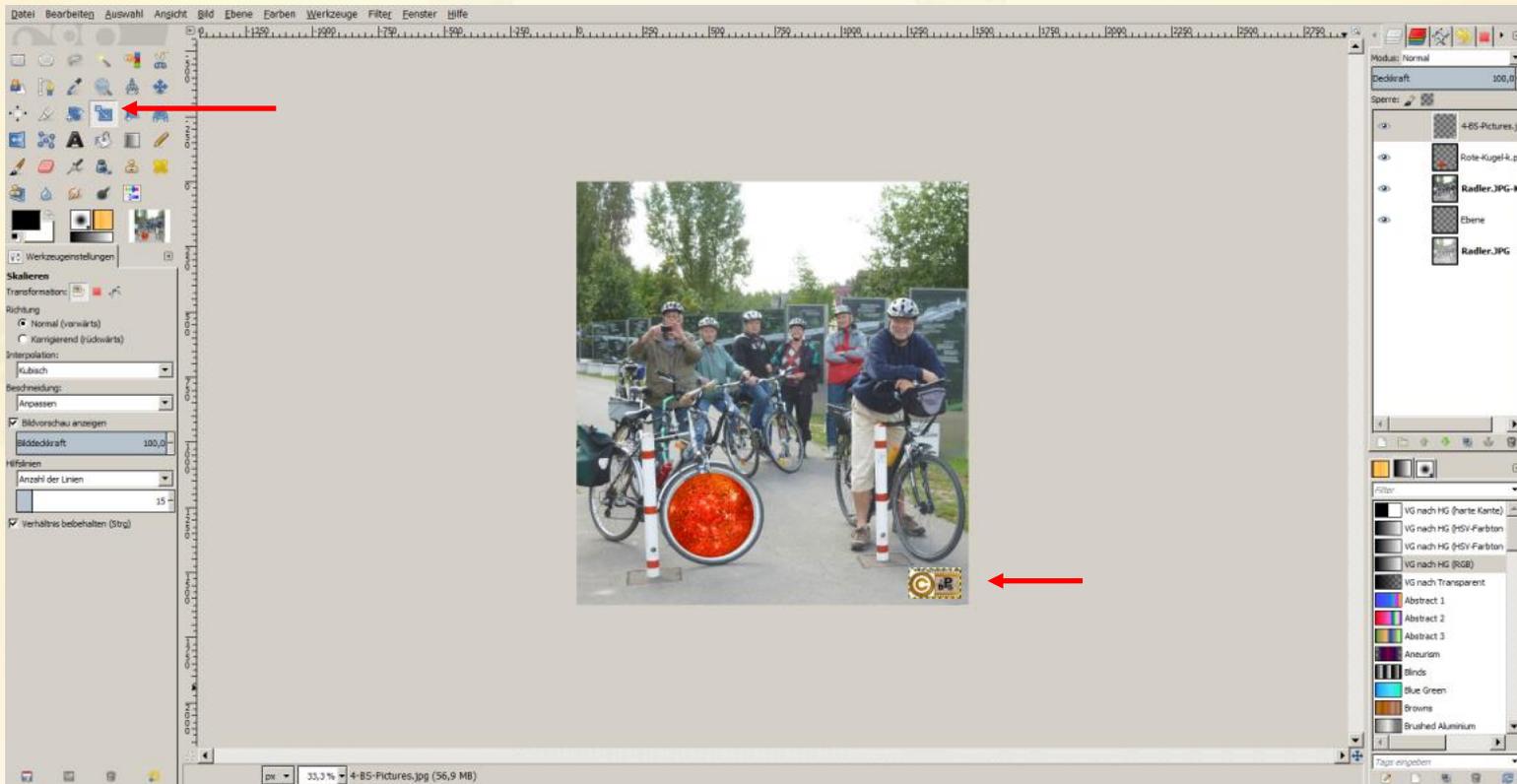


# Gimp: Übersicht

 Mehrere Dateien zusammenfügen

12.

BS-Pictures verkleinern





# Gimp: Übersicht

## Transformationswerkzeug - Skalieren



Vergößern, Verkleinern, Proportionen verändern

**Skalieren**

Transformation:

Richtung

Normal (vorwärts)

Korrigierend (rückwärts)

Interpolation:

Beschneidung:

Bildvorschau anzeigen

100,0

Hilfslinien

Verhältnis beibehalten (Strg)

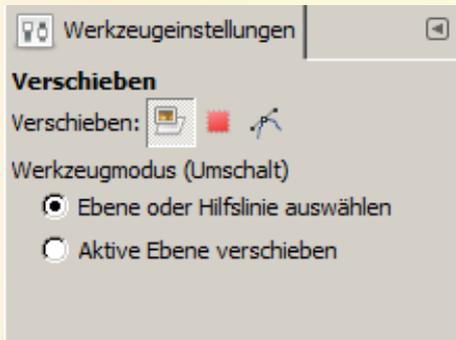


# Gimp: Übersicht

## Transformationswerkzeug - Verschieben



Auswahl im Bild an einem anderen Ort platzieren



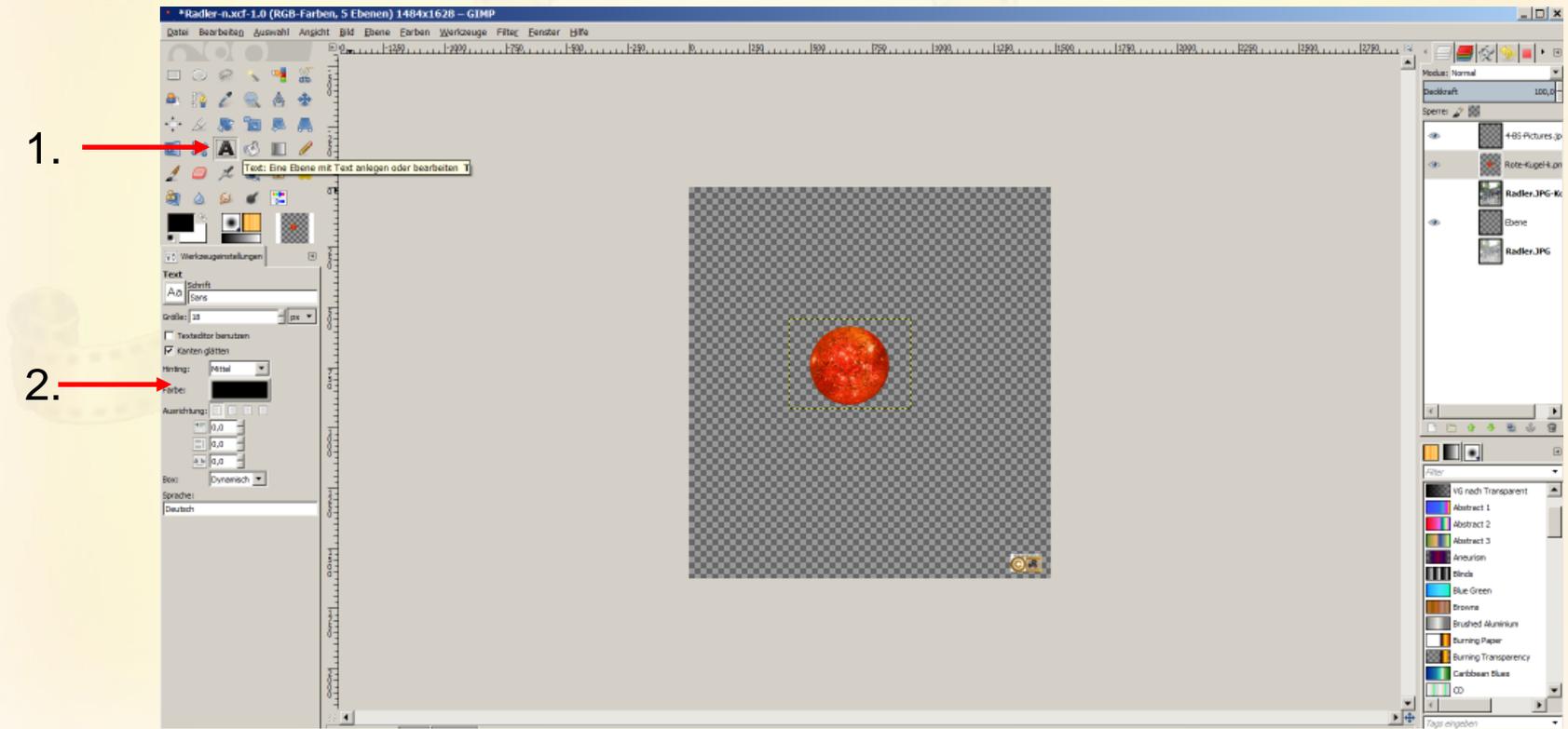


# Gimp: Übersicht



## Textwerkzeug verwenden

1. Auf Textwerkzeug klicken
2. In den Werkzeugeinstellungen Schrifttyp / Schriftfarbe / Schriftgröße / Ausrichtung usw.einstellen

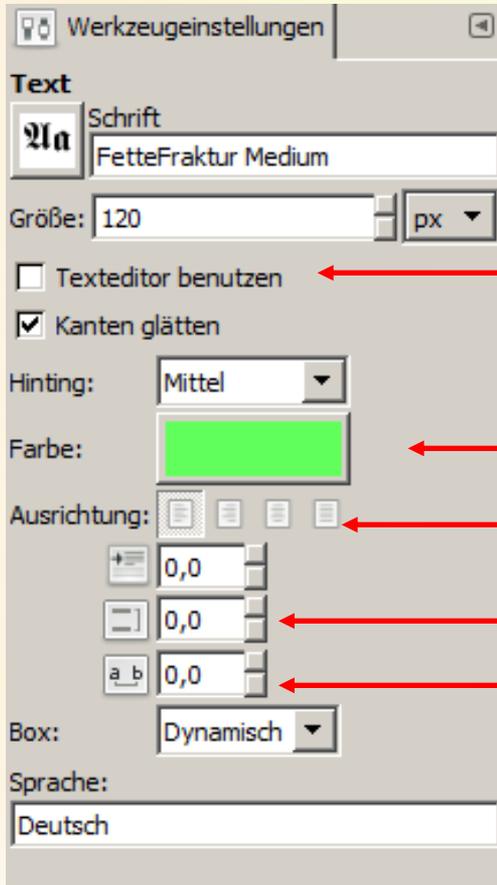




# Gimp: Übersicht



## Textwerkzeug verwenden



Schrifttyp

Schriftgröße

Externes Fenster für Textbearbeitung verwenden, statt direkt auf der Leinwand zu arbeiten.

Schriftfarbe

Textausrichtung, linksbündig, rechtsbündig, zentriert, Blocksatz

Zeilenabstand

Zeichenabstand



# Gimp: Übersicht



## Textwerkzeug verwenden

## Schrifttypen zum Downloaden

28\_DAYS\_LATER

1492/quadrate/lun

A\_dorning\_fit

ABBADON SCHRIFT

Al\_Condrillo\_Schrift

Allura script Schrift

Anglicantext Schrift

Anke Print Schrift

Argon\_lite Schrift



Automobile Schrift

AUTUMN GIFTS SCHRIFT

BATTLESTAR SCHRIFT

BD\_renaissance Schrift

BIJOU JIL SCHRIFT



Schmalfette Fraktur Schrift

Tejaratchi Schrift

CARRICE SCHRIFT

CHLOBIAR SCHRIFT

Crystal Palace

Deutsche Zierschrift

Exotika

Fette Fraktur

GAWRIN SCHRIFT

Gute Fraktur Schrift

HOETZSCHUE SCHRIFT

Humboldtfraktur Schrift

Klaus Fraktur Schrift

Leipzig Fraktur

Münchener Fraktur

Plakat Fraktur

Typographenfraktur Schrift

Typographenfraktur\_contour

WEIßE SCHRIFT

Zentener Fraktur Schrift

<http://www.spreenemo.de/bildbearbeitung/grundlagen-1/>



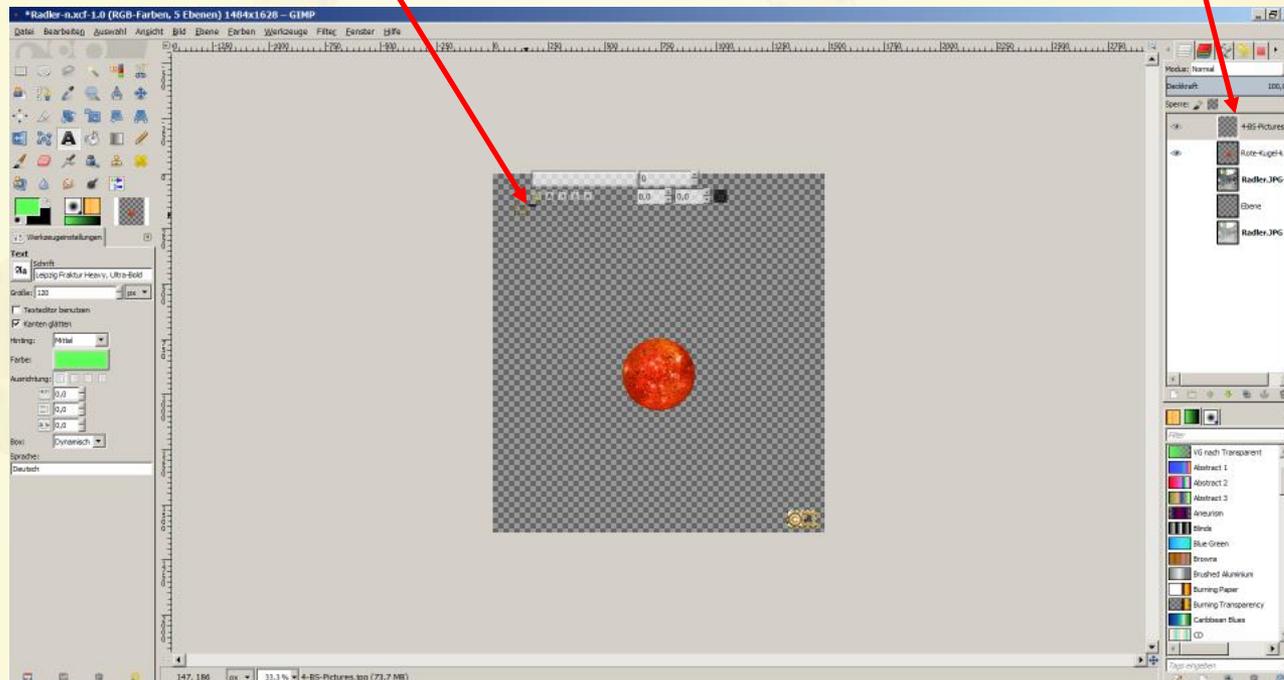
# Gimp: Übersicht



## Textwerkzeug verwenden

Eine neue Ebene, eine Textebene, wird hinzugefügt

Klick mit der linken Maustaste an die Stelle, an der der Text eingefügt werden soll



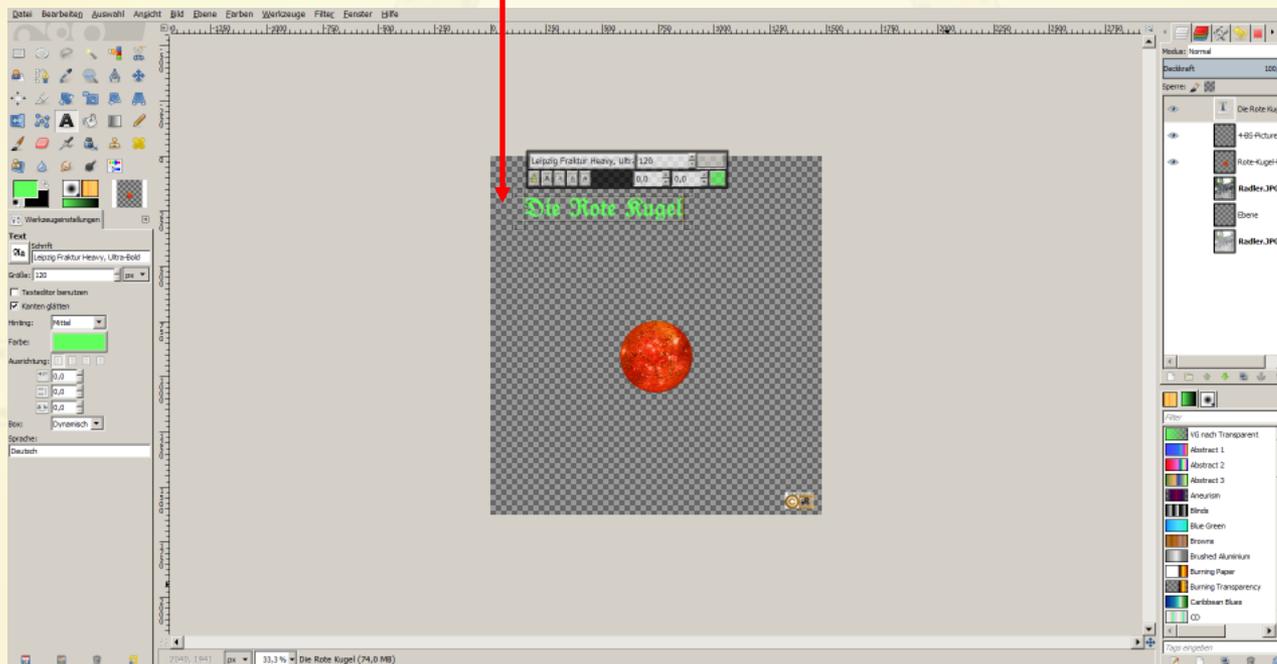


# Gimp: Übersicht



## Textwerkzeug verwenden

Text schreiben (Hinweis: Auch Text aus der Zwischenablage einfügen geht!)



Nachträgliches Ändern oder Verschieben des Textes ist möglich!



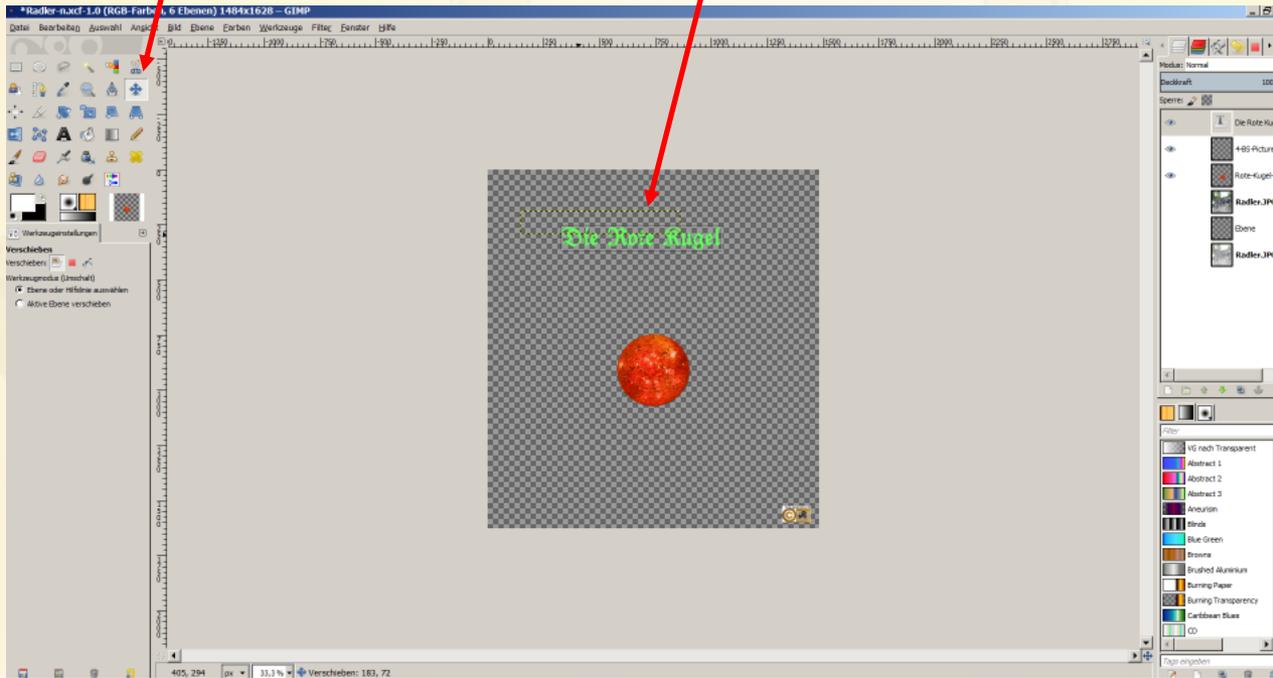
# Gimp: Übersicht



## Textwerkzeug verwenden

Text verschieben

Anklicken und ziehen





# Gimp: Übersicht

