

Workshop Teil

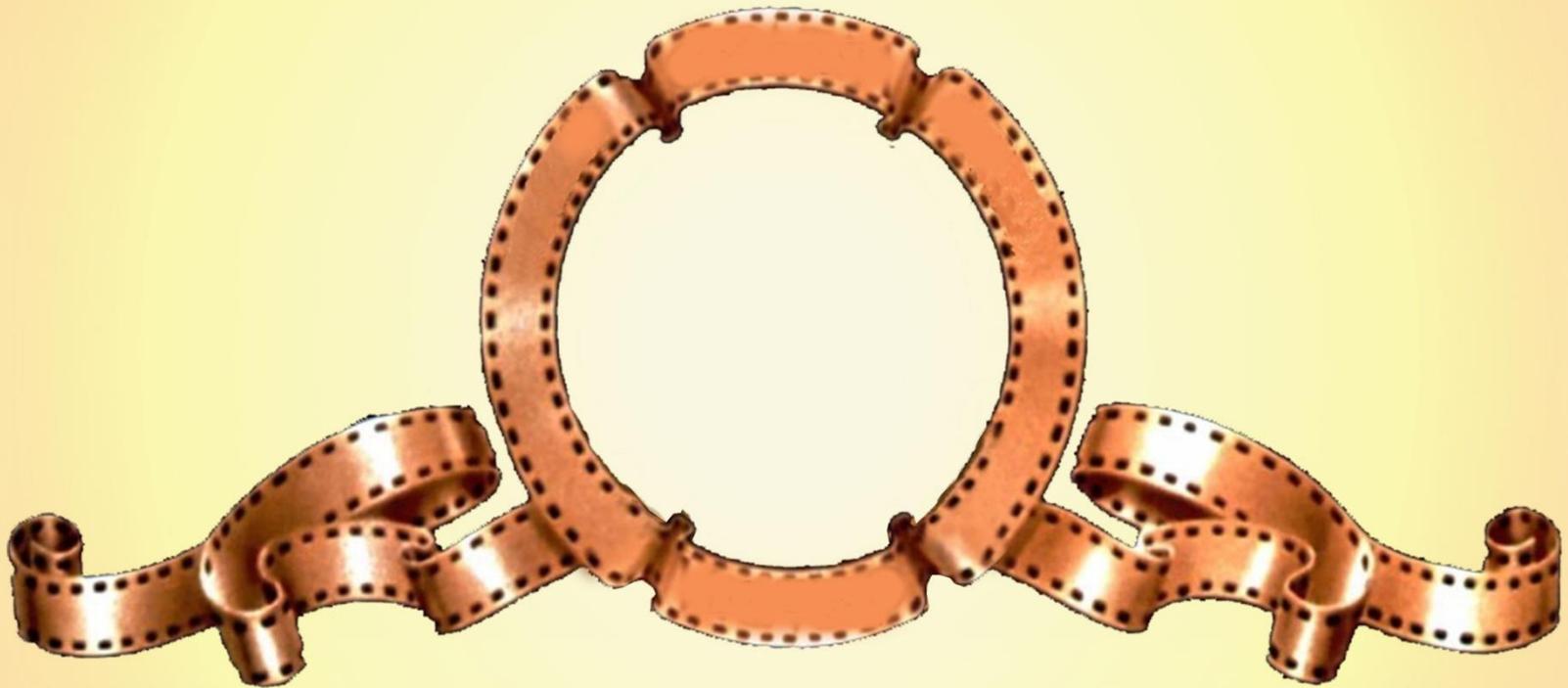
Videobearbeitung

(Kurs V8 –Praxis)



- Materialien zur Videobearbeitung
- Übergänge einfügen
- Textteile einfügen
- Feinheiten mit dem Ton
- Das Ergebnisvideo erstellen
- Das Profi-Tool PowerDirector

<https://www.spreenemo.de/it-themen/videobearbeitung/>





Zum Geleit

Spruch des Monats (03/2018)

«Soll ich euch mitteilen, was noch besser ist als Fasten, Gebet und Almosen? Es ist: Aussöhnung schaffen.»

© *Muhammad (570-632)*

ist der Religionsstifter des Islam.

[-weitere Informationen zu Hönow](#)

Bild des Monats (03/2018)



Hönow - Kirche und Schloß um 1929

[-weitere Informationen zu Hönow](#)

Am 30. März 1943 zerstörten Luftminen den Dorfkern von Hönow, deckten die Kirhdächer ab, beschädigten Dachstühle und Giebelwände. Das Schloss wurde stark beschädigt und nach dem Krieg zwecks Gewinnung von Baumaterial abgerissen. Das Schloss hatte eine wunderschöne Lage mit Blick auf den Haussee.



Materialien zur Videobearbeitung

<https://www.spreenemo.de/it-themen/videobearbeitung/>



17 Bilder im Format 4:3

Zur Verwendung in Fotoshows/Videos

4zu3.zip

Komprimiertes Archiv im ZIP Format 16.3 MB

[Download](#)



50ma75-Hintergrund1-3.jpg



50ma75-Hintergrund1-6.jpg



50ma75-Hintergrund1-9.jpg



50ma75-Hintergrund2-1.jpg



50ma75-Hintergrund2-2.jpg



50ma75-Hintergrund2-3.jpg



50ma75-Hintergrund2-4.jpg



50ma75-Hintergrund2-6.jpg



50ma75-Hintergrund2-7.jpg



50ma75-Hintergrund2-A.jpg



50ma75-Hintergrund3-5.jpg



50ma75-Hintergrund3-6.jpg



50ma75-Hintergrund3-8.jpg



50ma75-HintergrundB-8.jpg



Bla-Holzmaserung.jpg





Materialien zur Videobearbeitung

<https://www.spreenemo.de/it-themen/videobearbeitung/>



17 Bilder im Format 16 zu 9

Zur Verwendung in Fotoshows/Videos

16zu9.zip

Komprimiertes Archiv im ZIP Format 33.1 MB

[Download](#)



Altes Leder.jpg



Blau-Holzmaserung.jpg



Blumenwiese.jpg



Entspannung.jpg



Erde-Himmel.jpg



Erde-Himmel1.jpg



Feuer.jpg



Grün-Holzmaserung.jpg



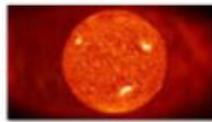
Herbst.jpg



Himmel.jpg



Krimi-rot.jpg



Sonne.jpg



Sonne-Mond-Himmel.jpg



Sonnenaufgang.jpg



Sonnenaufgang1.jpg



Sonnenuntergang.jpg



SpreenemoG-16zu9.jpg



SpreenemoG-16zu9.jpg



Startbild-leer.jpg



Universum.jpg





Materialien zur Videobearbeitung

Ansehen Video 1 – Gänsebratenessen in Haage (Norbert Schmidt)

Ansehen Video 2 – Trailer 6 Minuten (Bernd Schmidt)

Ansehen Video 3 – Übung1 (Anzustrebendes Ergebnis)



Videobearbeitung – Übung 1

Übung 1: Erstellen eines Films (Format 16 zu 9) aus Bildern, Videoteilen und Musik mit dem Windows Movie Maker

Dabei werden wir:

- 1.) Das Material sichten
- 2.) Video und Bilddateien importieren
- 3.) Die richtige Reihenfolge einstellen
- 4.) Aus einem Film die Tonspur abschalten
- 5.) Einen eigenen Vorspann erstellen (Bild und Text)
- 6.) Die Anzeigedauer der Bilder einstellen
- 7.) Ein Video zuschneiden
- 8.) Die Tondateien einfügen
- 9.) Die Anzeigedauer der Bilder nachjustieren
- 10.) Übergänge zwischen den Teilen einfügen
- 11.) Ein Bild heranzoomen
- 12.) Einen eigenen Abspann erstellen
- 13.) Den Film für SmartPhone und Computer erstellen



Videobearbeitung – Übung 1

Material



01.mpg



02.jpg



03.jpg



04.JPG



05.JPG



06.jpg



07.JPG



08.JPG



09.jpg



10.jpg



11.JPG



12.mp4



13.mp4



14.mp4



15.mp4



16.jpg



Grün-Holzmaserung.jpg



M1.mp3



M2.mp3



Sonnenuntergang.jpg



Videobearbeitung – Übung 1

11.) Die 2te Musikdatei hinzufügen M2.mp3

Musikelement 2 von 2



Videobearbeitung – Übung 1

12.) Alles mal abspielen, testen

The screenshot shows the 'Mein Film - Movie Maker' software interface. The top menu bar includes 'Datei', 'Startseite', 'Animationen', 'Visuelle Effekte', 'Projekt', 'Ansicht', 'Videotools', 'Musiktools', and 'Mein Film - Movie Maker'. The toolbar contains icons for 'Einblenden', 'Ausblenden', 'Hintergrundfarbe', 'Dauer', 'Teilen', 'Zuschneidewerkzeug', 'Startpunkt festlegen', 'Endpunkt festlegen', and 'Videostabilisierung'. The preview window on the left shows a blue planet, with a red arrow pointing to it. The main timeline area displays multiple tracks of video clips, including a blue planet, a group of people, a building, and a hallway. The bottom taskbar shows various application icons and a system tray with the time 18:32 and date 08.10.2017.



Videobearbeitung – Übung 1

12.) Was fehlt noch?



Übergänge und



Textteile



Feinheiten mit dem Ton



Videobearbeitung – Übung 1

13.) Übergänge festlegen; auf Animation und dann die Übergänge ansehen

The screenshot displays the Microsoft Movie Maker application window. The title bar reads "Mein Film-neu - Movie Maker". The menu bar includes "Datei", "Startseite", "Animationen", "Visuelle Effekte", "Projekt", "Ansicht", "Bearbeiten", and "Optionen". The ribbon contains "Videotools" and "Musiktools". The main workspace is divided into a preview window on the left and a timeline on the right. The preview window shows a still image of a tree with orange leaves and a timestamp of "00:13.12/04:09.73". The timeline shows a sequence of video clips: a blue planet, a group of people in a meeting, a building, a hallway, and a globe. Transitions are applied between clips, and a "Schwenken und Zoomen" (Pan and Zoom) effect is visible on the globe clip. The Windows taskbar at the bottom shows the Start button and several open applications, including "4-Schmidt-Videobe...", "Posteingang - Outlo...", "Mein Film-neu - Mo...", and "Adobe Photoshop E...". The system tray shows the time "15:43" and date "09.10.2017".



Videobearbeitung – Übung 1

14.) Übergänge festlegen; einen Übergang auswählen und für alle Elemente festlegen

The screenshot displays the Microsoft Movie Maker application window titled "Mein Film-neu - Movie Maker". The interface includes a menu bar (Datei, Startseite, Animationen, Visuelle Effekte, Projekt, Ansicht, Bearbeiten, Optionen), a ribbon with various tools, and a main workspace. The workspace shows a video timeline with several clips and transitions. The clips include a space scene, a group of people in a meeting, a building, and a hallway. The transitions are represented by small icons above the clips. The software interface is in German, and the system tray at the bottom shows the date and time as 09.10.2017, 15:46.



Videobearbeitung – Übung 1

15.) Das Bild mit den Schiff heranzoomen; Bild anwählen, dann Animation, Schwenken und Zoomen

The screenshot displays the Microsoft Movie Maker interface. The top menu bar includes 'Datei', 'Startseite', 'Animationen', 'Visuelle Effekte', 'Projekt', 'Ansicht', 'Bearbeiten', and 'Optionen'. The 'Videotools' tab is active, showing a toolbar with various animation and transition icons. A 'Vergrößern' (Zoom) window is open in the top right corner. The main workspace is divided into several tracks: a video track on the left with a preview window showing a group of people at a computer, and multiple tracks on the right containing various video clips, transitions, and effects. The timeline at the bottom shows the duration of the clips. The Windows taskbar at the bottom indicates the system time as 15:57 on 09.10.2017.



Videobearbeitung – Übung 1

16.) Das Bild mit den Reichstag herauszoomen; Bild anwählen, dann Animation, Schwenken und Zoomen

Verkleinern

The screenshot displays the 'Mein Film - neu - Movie Maker' application. The interface includes a menu bar (Datei, Startseite, Animationen, Visuelle Effekte, Projekt, Ansicht, Bearbeiten, Optionen), a toolbar with various editing tools, and a timeline. The timeline shows a sequence of clips: a globe, a building, a hallway, and a globe. The main preview window shows a scene with people at computers. The software interface includes a menu bar, a toolbar with various editing tools, and a taskbar at the bottom with open applications like Paint Shop Pro and Adobe Photos.



Videobearbeitung – Übung 1

16.) Tonspur vom 2ten Musiktitel teilen und verschieben, so das die Stimmen vom Video „Innen“ gut zu hören sind, dazu an die Stelle gehen, an der die Tonspur geteilt werden soll, dann auf Musiktools und Teilen

The screenshot shows the Movie Maker software interface. The title bar reads "Mein Film-neu - Movie Maker". The menu bar includes "Datei", "Startseite", "Animationen", "Visuelle Effekte", "Projekt", "Ansicht", "Bearbeiten", and "Optionen". The "Bearbeiten" menu is open, showing options for "Startzeit festlegen" (Startzeit: 203,99s), "Startpunkt festlegen" (Startpunkt: 152,81s), and "Endpunkt festlegen" (Endpunkt: 234,31s). The main workspace displays a video project with multiple tracks. The top track shows a blue sky with a white cloud. The second track shows a group of people sitting at a table. The third track shows a large crowd of people in front of a building. The fourth track shows a blue sky with a white cloud. The fifth track shows a hallway with a white door. The sixth track shows a blue sky with a white cloud. The seventh track shows a blue sky with a white cloud. The eighth track shows a blue sky with a white cloud. The ninth track shows a blue sky with a white cloud. The tenth track shows a blue sky with a white cloud. The timeline at the bottom shows the duration of the video project, with a playhead indicating the current position. The system tray at the bottom shows the date and time: 16:08, 09.10.2017.



Videobearbeitung – Übung 1

17.) Text 1 eingeben (fette Schrift, Größe 48, Segoe UI) und Effekt von unten nach oben wandern auswählen

The screenshot displays the Microsoft Movie Maker interface. The 'Texttools' ribbon is selected, showing options for text formatting and effects. A red arrow points to the 'Effe' (Effects) section, where the 'Fensterinhalt verschieben' (Move window content) effect is highlighted. The main preview window shows a video with the text 'Der ComputerClub Alte Stromer' overlaid. The taskbar at the bottom shows various open applications like Chrome, Paint Shop, and Adobe Photoshop.



Videobearbeitung – Übung 1

18.) Text 2 zu Bild 2 eingeben (fette Schrift, Größe 48, Segoe UI) und Effekt von unten nach oben wandern auswählen





Videobearbeitung – Übung 1

19.) Text 3 zu Bild 3 eingeben (fette Schrift, Größe 48, Segoe UI) und Effekt von unten nach oben wandern auswählen





Videobearbeitung – Übung 1

20.) Text ENDE zum letzten Bild hinzufügen

The screenshot shows a video editing software interface with a timeline. A red arrow points to the end of the video, where the text "ENDE" is being added. The interface includes a menu bar, a toolbar, and a preview window. The timeline shows several video clips, including a group of people sitting at a table, a building, and a globe. The text "ENDE" is displayed in a blue box on a yellow background in the preview window. The timeline shows the text "ENDE" being added to the end of the video.



Videobearbeitung – Übung 1

21.) Film ansehen (prüfen)





Videobearbeitung – Übung 1

22.) Film speichern



Android (1080p)

The screenshot shows the Windows Movie Maker application window titled 'Mein Film-neu - Movie Maker'. The 'Datei' menu is open, and 'Film speichern' is highlighted. The 'Empfohlene Einstellung' section shows 'Für dieses Projekt empfohlen' and 'Zuletzt verwendete Einstellungen' with 'Android (1080p)' selected. The main workspace displays a video timeline with various clips, including a globe, a sunset, and a group of people. The Windows taskbar at the bottom shows the Start button and several open applications, including Text.txt, Paint Shop, Word, PowerPoint, and the current Movie Maker window. The system tray shows the time as 16:43 on 09.10.2017.



Videobearbeitung – Übung 2

Übung Filmteile zusammenfügen

Übung Filmteile ausschneiden





Videobearbeitung - professionell

Arbeit mit dem PowerDirector von Cyberlink

Arbeitsfläche **PowerDirector 8**

A - Räume,
B - Bibliothekfenster,
C Explorer-Ansicht,
D Erweiterbare Arbeitsfläche,

O N M Bereichsauswahl,
N - Spurmanager,
O - Zeitachse/Storyboardansicht

L Bearbeitungsfläche,
K - Momentaufnahme/Vorschauqualität, G - Vorschaufenster,

J - Medienviewer,
Vergrößern/Verkleinern,
H - Anzeige-/Vorschauoptionen,
E Einpassen/In Zeitachse rollen,
F - Größenänderung des Lineals,



Videobearbeitung - professionell

Arbeit mit dem PowerDirector von Cyberlink

PowerDirector 8

Räume

In den unterschiedlichen Räumen im Bearbeiten-Modul von CyberLink PowerDirector erhalten Sie Zugang zu all Ihren Medien, Effekten, Titeln und Übergängen, wenn Sie ein Video bearbeiten. Sie können auch die Steuerelemente für die Aufnahme und das Mischen von Audio sowie zum Hinzufügen von Kapiteln und Untertiteln verwenden. Standardmäßig wird im Bibliothekfenster der Medienraum angezeigt.

Medienraum

Im Medienraum können Sie auf Ihre Medienbibliothek zugreifen. In der Medienbibliothek können sich Video- und Audiodateien sowie eine Vielzahl unterschiedlicher Arten von Bildern befinden. Wenn Sie sich in der Explorer-Ansicht befinden, erhalten Sie auch Zugriff auf eine Reihe nützlicher Farbkarten im Medienraum.

Verwaltung der Bibliothek

Verwenden Sie die Schaltfläche , um Medien innerhalb der Bibliothek zu verwalten. Es gibt folgende Optionen:

- Exportieren der gesamten Medienbibliothek als eine PDL-Datei.
- Importieren einer Medienbibliothek-PDL-Datei, die von einem anderen Projekt oder einer anderen Version von CyberLink PowerDirector exportiert wurde.
- Leeren aller Inhalte der Medienbibliothek.

Effekteraum

Der Effekteraum enthält eine Bibliothek mit allen Spezialeffekten, die für Videodateien und Bilder in Ihrem Projekt verwendet werden können. Weitere Informationen finden Sie unter "Hinzufügen von Videoeffekten" auf Seite 52.

BiB-Objekteraum

Der BiB-Objekteraum enthält eine Bibliothek mit Grafiken, die oben auf Videos oder Bildern in der Hauptspur hinzugefügt werden können. Es gibt drei Hauptarten von Objekten:

- Statische Grafiken.
- Bewegungsgrafiken, die durch Clips fliegen.
- Dekorative Rahmen, die zur Einrahmung eines Clips hinzugefügt werden können.

Fügen Sie Objekte ein, die auf der BiB-Spur angezeigt und im BiB-Designer modifiziert werden. Weitere Informationen finden Sie unter "BiB-Objekte hinzufügen" auf Seite 53.

Partikelraum

Der Partikelraum enthält eine Bibliothek mit Effekten, die auf der BiB-Spur angeordnet werden können, um einen Partikeleffekt (z. B. Schnee, Staub, Rauch usw.) oben auf einem Bild in der Hauptspur anzuwenden.

Titelraum

Der Titelraum enthält eine Bibliothek mit Titeln, die auf Ihr Projekt angewandt werden können, um einen Abspann oder Kommentare zu Ihrer Produktion hinzuzufügen. Weitere Informationen finden Sie unter "Titeleffekte hinzufügen" auf Seite 54.

Übergangsraum

Der Übergangsraum ist eine Bibliothek mit Übergängen, die zwischen Videoclips oder Bildern in Ihrer Produktion angewandt werden können und Bearbeitungen glatt und professionell aussehen lassen. Weitere Informationen finden Sie unter "Übergänge hinzufügen" auf Seite 55.

Audiomischraum

Im Audiomischraum können Sie die Steuerelemente verwenden, um alle Audiospuren in Ihrem Projekt zu mischen. Weitere Informationen finden Sie unter "Lautstärkeinstellung im Audiomischraum" auf Seite 83.



Videobearbeitung - professionell

Arbeit mit dem PowerDirector von Cyberlink

Spur	Beschreibung
	Die Hauptvideospur enthält die Hauptvideo- und/oder Bildclips Ihres Projektes.
	Die Effektespur enthält Spezialeffekte, die auf den zugeordneten Video- oder Bildclip in der Hauptvideospur angewandt werden.
	Die BiB-Spur enthält Videoclips, Bilder, Objekte und Partikeleffekte, die über einen beliebigen Clip in der Hauptvideospur, der während der BiB-Effektdauer erscheint, eingefügt werden. Im Spurmanager können Sie bis zu acht BiB-Spuren der Zeitachse hinzufügen. Die BiB-Spuren werden entsprechend innerhalb der Zeitachse nummeriert.
	Die Sprachspur enthält einen gesprochenen Kommentar oder einen zweiten Audioclip.
	Die Musikspur enthält die Hauptaudio- und Musikclips Ihres Projektes. Innerhalb des Spurmanagers können Sie bis zu zwei zusätzliche Musikspuren der Zeitachse hinzufügen. Die Musikspuren werden entsprechend innerhalb der Zeitachse nummeriert.
	Die Kapitelspur enthält alle Kapitelmarkierungen Ihrer aktuellen Videoproduktion. Diese Spur wird nur dann angezeigt, wenn Sie sich im Kapitelraum befinden.
	Die Untertitelspur enthält alle Untertitelmarkierungen Ihrer aktuellen Videoproduktion. Diese Spur wird nur dann angezeigt, wenn Sie sich im Untertitelraum befinden.
	SVRT-Spur zeigt die SVRT-Informationen für Ihr aktuelles Projekt an. Unter "Anzeige von SVRT-Informationen" auf Seite 91 finden Sie weitere Informationen.

PowerDirector 8



Videobearbeitung

